

Musicamica

.... A spasso sul pentagramma

Per ascoltare, cantare e scoprire gli Archi italiani



Con la Musica si può avere un approccio ludico e divertente, per ridere e scherzare, smontandola e rimontandola.

Come il nostro dolce preferito è fatto di uova, farina, zucchero e burro (più qualche tocco segreto), così anche la Musica ha i suoi ingredienti: melodia, ritmo, armonia, timbro e, nel canto, anche la parole.

Come un gran pasticciere, il Maestro Mario Lanaro spiega come nasce un brano musicale, con le giuste dosi e i tempi di cottura.

Orchestrale, solista e platea si trasformano in un grande coro: un pomeriggio da gustare tutto d'un fiato, per bambini e famiglie ... ma non solo!

GLI ARCHI ITALIANI

Primo violino: Matteo Marzaro

Secondo violino: David Mazzacan

Viola: Alessandro Pandolfi

Violoncello: Leonardo Sapere

Contrabbasso: Michele Gallo

Flauto: Valentina Canova

Pianoforte: Alex Betto

Voce: Claudia Valtinoni



PROGRAMMA

Brani per sole ensemble

Giochi con il pubblico

Improvvisazioni

Prova di direzione